



C. Sivieri – G. Ricuperati

Attraversare

L'arte di diventare grandi leggendo



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di primo grado	Antologia

La proposta culturale e didattica

Il progetto

Un'**antologia** nata in classe, concepita con un approccio del tutto innovativo, che segue le tappe di crescita degli studenti, incoraggiandoli a coltivare l'amore per la lettura e la scrittura.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

L'antologia **Attraversare** supera la tradizionale suddivisione in generi e temi: ogni unità si fonda su un verbo che rappresenta momenti significativi della crescita, come "avere cura", "sbagliare", "divertirsi", "faticare", "condividere". Questo viaggio di crescita accompagna gli studenti, permettendo loro di esplorare temi complessi attraverso azioni quotidiane e concrete, mettendosi in relazione con i testi e favorendo una comprensione più profonda e significativa.

La **scelta antologica** è mirata e **attuale**, comprendendo sia brani della recente **letteratura per ragazzi** sia **grandi classici**, per offrire una panoramica completa e coinvolgente. Sono inclusi consigli di lettura che stimolano gli studenti a esplorare nuovi autori e storie, promuovendo un approccio rinnovato alla lettura.

Ogni unità si apre e si chiude con un'**illustrazione**, elemento di circolarità, che raffigura il "verbo" trattato e invita gli studenti, attraverso domande ed esercizi, a **imparare a leggere le immagini** e a **ragionare**, per mettere in relazione con il proprio vissuto i concetti appresi, come fosse la "tappa" di un viaggio lungo le pagine.

Le tematiche interne seguono percorsi rilevanti per la crescita personale e sociale degli studenti: **Orientamento**, **STEAM**, **Educazione all'affettività**, **Sostenibilità**, **Legalità** e **Parità di genere**.

Inoltre in ogni unità è presente una rubrica dedicata ai temi dell'**Educazione civica**.

Il percorso filosofico **Pensare per crescere** a cura di **Matteo Saudino**, arricchisce il progetto ed è pensato per sviluppare il pensiero critico e la capacità di analisi, avvicinando i giovani alla filosofia e alla **riflessione** critica sulla realtà che li circonda.

Ogni unità include due **minilesson** (una per la scrittura e una per la lettura) ispirate al **Writing and Reading Workshop**, una metodologia didattica che rende gli studenti protagonisti attivi del processo di apprendimento.

Le minilesson si trovano anche nei volumi di Mito Epica e Letteratura, favorendo un apprendimento strutturato e approfondito.

Sono presenti **laboratori** specifici che incentivano la creatività, come quelli dedicati alla **poesia** e alla **scrittura**, pensati per offrire agli studenti gli strumenti espressivi necessari per dare forma alle loro emozioni e pensieri in modo originale e personale.

Collaborazione con il concorso **Lingua Madre**, che da vent'anni dà voce a "donne non più straniere in Italia". Questo connubio porta un racconto intero in ogni unità, collegato al verbo di riferimento, e contribuisce alla formazione interculturale degli studenti, che sono invitati ad ascoltare le voci di chi proviene da Paesi diversi dal nostro. Allo stesso tempo può far sentire accolti e rappresentati i tanti studenti non italiani presenti nelle classi, favorendone l'integrazione.

Nei volumi di **Mito ed Epica**, i tre poemi *Illiade*, *Odissea* ed *Eneide*, e nella **Letteratura**, la *Divina Commedia* e i *Promessi Sposi*, sono presentati attraverso il racconto della trama, alternata ai brani scelti garantendo una visione completa e organica della vicenda e un maggior coinvolgimento nella storia.

Ogni unità è **inclusiva** e **accessibile**, con un brano in alta leggibilità, esercizi facilitati e **traduzione in 7 lingue** (arabo, cinese, inglese, rumeno, ucraino, francese, spagnolo).

Una guida per affrontare l'**Esame di Stato**, allegata al terzo volume, propone esercitazioni di comprensione del testo, prove guidate su tutte le tipologie testuali e un percorso di preparazione al colloquio orale (tutto con autovalutazione).

Allegato a ogni anno, un libro di **narrativa** con **racconti completi**, corredati da attività di scrittura creativa e da collegamenti interdisciplinari con la Geografia.

L' autore e l' autrice

Gli autori, **Chiara Sivieri**, docente di esperienza e lo scrittore **Gianluigi Ricuperati**, portano al progetto una forte sensibilità didattica e una profonda passione per la lettura e la scrittura vissute in prima persona.

Composizione dell'offerta

Per chi studia

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	ISBN Prezzo	ISBN Prezzo
	cartaceo + digitale			solo digitale
Volume 1	Volume 1 (pp.768) - Mito ed Epica (pp.352) - Narrativa 1 (pp.80)	sulla piattaforma bSmart books	9788869177453 Euro 31,50	9788869177637 Euro 26,78
	Volume 1 - Mito ed Epica	bSmart books	9788869177842 Euro 29,90	
	Volume 1 - Narrativa 1	bSmart books	9788869177859 Euro 23,70	
	Volume 1	bSmart books	9788869177866 Euro 22,50	
	Mito ed Epica	bSmart books	9788869177873 Euro 9,00	
Volume 2	Volume 2 (pp.704) - Letteratura (pp.672) - Narrativa 2 (pp.80)	bSmart books	9788869177460 Euro 33,40	9788869177644 Euro 28,39
	Volume 2 - Letteratura	bSmart books	9788869177880 Euro 31,50	
	Volume 2 - Narrativa 2	bSmart books	9788869177897 Euro 23,70	
	Volume 2	bSmart books	9788869177903 Euro 22,50	
	Letteratura	bSmart books	9788869177910 Euro 12,00	
Volume 3	Volume 3 (pp.672) - Esame di Stato (pp.192) - Narrativa 3 (pp.80)	bSmart books	9788869177477 Euro 30,50	9788869177651 Euro 25,93
	Volume 3 - Esame di Stato	bSmart books	9788869177927 Euro 29,00	
	Volume 3 - Narrativa 3	bSmart books	9788869177934 Euro 23,70	
	Volume 3	bSmart books	9788869177941 Euro 22,50	

I dati sono aggiornati al 2025. Per gli anni successivi e gli eventuali aggiornamenti consultare la seguente pagina del sito Lattes: <https://www.latteseditori.it/catalogo/attraversare>

Per chi insegna

Guida per l'insegnante	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
<p>Strumenti per il docente su carta</p> <ul style="list-style-type: none"> * Guida all'uso del libro e delle unità e proposte di unità didattiche * La programmazione * Indice dei percorsi trasversali * La didattica per competenze * L'orientamento a scuola * L'AI come strumento didattico * Educazione civica * Metodologie e strategie didattiche innovative * Prove d'ingresso e verifiche * Soluzioni delle verifiche e degli esercizi dei volumi 	<ul style="list-style-type: none"> * In ogni unità un brano in alta leggibilità con esercizi facilitati in 7 lingue (arabo, cinese, inglese, rumeno, ucraino, francese, spagnolo) * 3 volumi di Letture facilitate con brani semplici e attività in font ad alta leggibilità per studenti che presentano bisogni educativi speciali 	<ul style="list-style-type: none"> * Poster per la classe di <i>Iliade</i>, <i>Odissea</i> e <i>Divina Commedia</i> <p>Sul TeachBox</p> <ul style="list-style-type: none"> * Tutti gli strumenti per il docente * Verifiche con e senza soluzioni * Verifiche editabili * Copia saggio con le soluzioni

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
Libro digitale (per chi studia; per chi insegna)	Piattaforma bSmart books (contenuto ONLINE + OFFLINE dopo il primo download)	PC, Tablet e smartphone	Registrazione a www.bsmart.it e attivazione della versione digitale attraverso codice stampato sul libro di testo	<ul style="list-style-type: none"> * Videolezioni in apertura di unità condotte direttamente dai due autori * Versione audio del testo * Biografie degli autori e delle autrici dei brani * PDF in alta leggibilità del testo * PowerPoint di sintesi * Verifiche in Google Moduli per i volumi di Mito ed Epica e Letteratura * Nei volumi Mito ed Epica e Letteratura pdf dei Saperi di base tradotti in 7 lingue (arabo, cinese, inglese, rumeno, ucraino, francese, spagnolo)
Strumenti per il docente (per chi insegna)	Area riservata al docente Teachbox ONLINE	PC, Tablet, smartphone	Registrazione a teachbox.latteseditori.it	Ulteriori espansioni ed esercitazioni + soluzioni degli esercizi nell'area riservata al docente
App Teachbox	Applicazione mobile	Tablet, smartphone	Registrazione a teachbox.latteseditori.it	Ulteriori espansioni ed esercitazioni + soluzioni degli esercizi nell'area riservata al docente
#LezioniInCorso	Sito Lattes www.latteseditori.it/contenuti/didattica-distanza	Pc, Tablet, smartphone	Nessuna registrazione	Domande e risposte, mappe concettuali, videolezioni, PowerPoint di sintesi modificabili

[LEGENDA]

bSmart books: piattaforma educativa che offre contenuti per studenti e docenti, disponibile per PC, tablet e smartphone. Consente di fruire del libro di testo nella sua versione digitale, di accedere ai contenuti digitali integrativi predisposti dall'editore (esercizi interattivi, audio, video, ...) e di personalizzare la didattica con le proprie risorse multimediali (file, video, link, ...). La piattaforma didattica fornisce, inoltre, la possibilità di usufruire della classe virtuale.

TeachBox: l'area riservata al docente su cui è possibile consultare i contenuti utili per organizzare e pianificare la lezione. È, inoltre, disponibile l'app per avere i contenuti digitali a disposizione anche sul proprio smartphone.

#LezioniInCorso: ulteriori contenuti e strumenti per la didattica digitale integrata gratuiti e liberi, a sostegno di insegnanti, studenti e famiglie, per consentire a tutti di svolgere nel migliore dei modi le attività didattiche anche sul proprio smartphone o tablet.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
19,5 cm x 26,5 cm	quattro	Certificata FSC®*	54 grammi	Plastificata lucida 4 colori	Brossura cucita

*Le nostre opere sono realizzate utilizzando carta certificata FSC® (Forest Stewardship Council - Consiglio per la Gestione Sostenibile delle Foreste), un sistema di certificazione internazionale per la gestione forestale sostenibile.

I prodotti che portano il marchio FSC sono riconosciuti a livello globale come frutto di pratiche forestali responsabili, offrendo ai consumatori una scelta etica e sostenibile.

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633.

Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate solo a seguito di specifica autorizzazione rilasciata dagli aventi diritto / dall'editore.

I libri di testo in versione digitale interattiva e i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori. Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze.

Numero del centralino: 011.562.53.35

e-mail: info@latteseditori.it

Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione il **Numero Verde** 800.642.865

Verifica della qualità

Prodotti soggetti a certificazione di qualità secondo gli standard ISO 9001 – 2008.

Ente di certificazione DNV.

La sigla ISO 9001 identifica gli standard stabiliti dall'Organizzazione internazionale per la normazione (ISO) per assicurare che il processo produttivo di una azienda sia organizzato per garantire la massima qualità del prodotto e del servizio, in modo da soddisfare e migliorare le attese del cliente.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore.
- * Diritti assolti sulla riproduzione dei testi.
- * Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini.
- * Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi.
- * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice.

Le indicazioni del curriculum

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012).

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili e BES

La maggior parte dei libri contenuti nel catalogo Lattes Editori è disponibile per la riproduzione a favore di studenti non vedenti, ipovedenti o con disturbi specifici di apprendimento.

Per effettuare le richieste è necessario rivolgersi alle associazioni competenti:

- * Biblioteca Italiana per i Ciechi "Regina Margherita" Onlus
sito web www.bibliotecaciechi.it
- * Biblioteca Digitale Associazione Italiana Dislessia
sito web www.libroid.it

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione Italiana Editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione Italiana Editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio - sistemi di controllo contabile

La revisione contabile del bilancio d'impresa è effettuata da una società specializzata che ne attesta la veridicità e l'attendibilità secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili e il rispetto delle norme di legge previste in materia. Il nostro bilancio è certificato da Crowe Bompani SpA.