



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di primo grado	Storia

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Il tempo racconta è un corso di Storia fortemente operativo, caratterizzato da un'attenzione costante alla progressiva costruzione delle competenze sia disciplinari sia chiave. Al centro del progetto si pone il concetto di apprendimento significativo: il corso si prefigge infatti l'obiettivo, non solo di far conoscere e comprendere i principali eventi della Storia, ma anche e soprattutto di sviluppare capacità di *problem solving*, di pensiero critico e di metariflessione attraverso l'acquisizione tanto del metodo di studio quanto delle competenze sociali necessarie allo sviluppo della persona.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Il tempo racconta si presenta come un corso **fortemente operativo**. Tale approccio, volto alla partecipazione attiva dei ragazzi e, nello stesso tempo, al consolidamento di un efficace metodo di studio, si concretizza innanzi tutto nella presenza di un **percorso per la costruzione di mappe concettuali** utili per il ripasso e per la rielaborazione dei contenuti. Seguendo il percorso che accompagna il testo lo studente impara a selezionare i concetti e i legami, a organizzare i contenuti all'interno di nodi concettuali e collegarli tra loro. Una volta consolidato il meccanismo lo studente sarà in grado di rielaborare efficacemente i contenuti e di porre in relazione le conoscenze acquisite.

Il narrato è inoltre affiancato da numerose **esercitazioni**, proposte nel colonnino **Studio attivo** e pensate per guidare i ragazzi nella progressiva acquisizione delle abilità e delle competenze.

I volumi del corso presentano attività dedicate alle **nuove metodologie didattiche**, pensate per favorire una piena inclusione. In apertura di ciascuna unità vengono infatti proposti spunti per **lezioni in modalità capovolta** o **attività cooperative**. I materiali didattici digitali, semplici e coinvolgenti, e le attività ad essi associati, possono essere affrontati dai ragazzi senza l'aiuto del docente, a casa o in classe, individualmente o in piccoli gruppi.

A ciascuna doppia di apertura è associato un fascicolo, ad uso esclusivo del docente, il **Navigatore**, nel quale vengono suggeriti spunti per attività di **Brainstorming** e **cooperative** finalizzate all'approfondimento dei contenuti appresi.

A integrazione del percorso cronologico il corso propone, al termine di ciascuna Parte, un'unità tematica che consente al docente di affrontare alcuni importanti **temi storici** attraverso la descrizione di usi e costumi della vita quotidiana del tempo. Le unità tematiche forniscono utili spunti per attività volte allo sviluppo delle **competenze di cittadinanza**, consentendo **collegamenti con l'attualità**. Questo approccio inoltre, meno nozionistico e volto a favorire fortemente l'immedesimazione degli studenti, si presta a pratiche didattiche per l'inclusione di studenti con BES, anche attraverso attività di confronto e cooperative.

I **contenuti digitali integrativi**, forniti in forma interattiva nella versione digitale del testo, offrono letture di approfondimento, lavorano sulla dimensione "visuale" degli eventi storici (attraverso video, spezzoni cinematografici, linee del tempo), forniscono tracce audio relative ai singoli paragrafi contenuti nelle Unità e propongono sistematiche esercitazioni interattive (esercizi di trascinamento associati alle tavole illustrate e alle carte geostoriche, esercizi di verifica e di ripasso).

Per l'Esame di Stato

- * Chiude il volume 3 una sezione dedicata alla costruzione di **mappe mentali** utili per la preparazione al **colloquio orale**.
- * Viene inoltre proposto un volume di percorsi su temi ed eventi del Novecento: **Percorsi interdisciplinari per la preparazione al colloquio d'Esame**. Ciascun percorso presenta una scaletta di lavoro, in cui viene suggerito il possibile sviluppo del tema, seguita da un'introduzione, una selezione di documenti, una mappa multidisciplinare che suggerisce possibili collegamenti con le altre discipline.

L'autore

L'opera è frutto della cooperazione di quattro autori, una docente e un docente, un'archivista e un ricercatore universitario.

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	ISBN Prezzo	ISBN Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Volume 1 configurazione completa	Volume base + Tavole illustrate 1 + Mi preparo per l'interrogazione + Le antiche civiltà + Cittadinanza e Costituzione + Quaderno delle competenze 1	Piattaforma didattica bSmart + Scuolabook	432 + 5 + 40 + 120 + 120 + 108	9788869172946 Euro 23,10	9788869173547 Euro 13,86
Volume 2 configurazione completa	Volume base con Carte storiche + Tavole illustrate 2 + Mi preparo per l'interrogazione + Quaderno delle competenze 2	Piattaforma didattica bSmart + Scuolabook	456 + 5 + 40 + 120	9788869172953 Euro 18,50	9788869173554 Euro 11,10
Volume 3 configurazione completa	Volume base + Tavole illustrate 3 + Mi preparo per l'interrogazione + Quaderno delle competenze 3 + Percorsi interdisciplinari per la preparazione al colloquio d'esame	Piattaforma didattica bSmart + Scuolabook	468 + 5 + 48 + 168 + 168	9788869172960 Euro 21,90	9788869173561 Euro 13,14
Volume 1 configurazione essenziale	Volume base + Tavole illustrate 1 + Mi preparo per l'interrogazione + Le antiche civiltà online + Cittadinanza e Costituzione online + Quaderno delle competenze online	Piattaforma didattica bSmart + Scuolabook	432 + 5 + 40 + 120 + 120 + 108	9788869173134 Euro 16,20	—

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	ISBN Prezzo	ISBN Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Volume 1 versione in vendita separata	Volume base + Tavole illustrate 1 + Mi preparo per l'interrogazione	Piattaforma didattica bSmart + Scuolabook	432 + 5 + 40	9788869173141 Euro 13,90	—
Volume 2 versione in vendita separata	Volume base + Tavole illustrate 2 + Mi preparo per l'interrogazione	Piattaforma didattica bSmart + Scuolabook	456 + 5 + 40	9788869173158 Euro 16,50	—
Volume 3 versione in vendita separata	Volume base + Tavole illustrate 3 + Mi preparo per l'interrogazione + Percorsi interdisciplinari per la preparazione al colloquio d'esame	Piattaforma didattica bSmart + Scuolabook	468 + 5 + 48	9788869173165 Euro 19,90	—
Le antiche civiltà versione in vendita separata	—	—	120	9788869173172 Euro 5,00	—
Cittadinanza e Costituzione versione in vendita separata	—	—	120	9788869173189 Euro 5,00	—
Quaderno delle competenze 1 versione in vendita separata	—	—	108	9788869173196 Euro 5,00	—
Quaderno delle competenze 2 versione in vendita separata	—	—	120	9788869173202 Euro 5,00	—
Quaderno delle competenze 3 versione in vendita separata	—	—	168	9788869173219 Euro 5,00	—

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	ISBN Prezzo	ISBN Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Volume 1 Percorsi per D.S.A.	Percorsi per studenti con D.S.A. 1	Piattaforma didattica bSmart	192	9788869173486 Euro 5,00	9788869173790 Euro 3,01
Volume 2 Percorsi per D.S.A.	Percorsi per studenti con D.S.A. 2	Piattaforma didattica bSmart	204	9788869173806 Euro 5,00	9788869173813 Euro 3,01
Volume 3 Percorsi per D.S.A.	Percorsi per studenti con D.S.A. 3	Piattaforma didattica bSmart	204	9788869173820 Euro 5,00	9788869173837 Euro 3,01

- I dati sono aggiornati ad aprile 2018.

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
* <i>Omniguide</i> cartacea contenente verifiche, soluzioni e indicazioni metodologiche sull'utilizzo del testo	—	* Lettura del testo in carattere ad alta leggibilità * Percorso facilitato per DSA * Il volume <i>Il tempo racconta – dalla tua madrelingua all'italiano</i>	* Verifiche e materiali didattici sul Teachbox * Volume APPRENDIMENTO SIGNIFICATIVO – Utilizzo consapevole delle mappe concettuali * Un volume contenente 5 percorsi multidisciplinari per la preparazione del colloquio orale e altri spunti utili per il nuovo Esame di Stato della SSIG * Il navigatore contenente spunti per attività di <i>Brainstorming</i> e <i>Cooperative Learning</i>

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
Libro digitale ONLINE + OFFLINE dopo il primo download	Piattaforma bSmart	PC, Tablet (Android, iPad), smartphone.	Registrazione a www.bsmart.it con chiave di attivazione stampata sul libro di testo	* Versione audio del testo * Videolezione * Lezione con LIM * Mappa attiva * Versione ad Alta Leggibilità * Spezzoni cinematografici * Testi relativi al genere o al tema * Esercizi interattivi di autovalutazione * Cartina attiva * Linea del tempo * Foto * Fonte
Storica ONLINE	TeachBox	PC, Tablet (contenuto web).	Registrazione a teachbox.latteseditori.it	Percorso multimediale e visuale
Lezioni digitali di Storia ONLINE	TeachBox	PC, Tablet (contenuto web).	Registrazione a teachbox.latteseditori.it + DVD allegato al corso con accesso libero	Lezioni interattive
Sezioni sul sito teachbox.latteseditori.it dedicate ai testi (per il docente) ONLINE + versione OFFLINE	–	PC, Tablet (Android, iPad), smartphone.	Registrazione a teachbox.latteseditori.it	Ulteriori espansioni ed esercitazioni + soluzioni degli esercizi nell'area riservata al docente

[LEGENDA]

bSmart

Piattaforma didattica disponibile per computer (Windows, Mac e Linux) e dispositivi mobili (tablet Android e iPad). Consente di fruire del libro di testo nella sua versione digitale, di accedere ai contenuti digitali integrativi predisposti dall'editore (esercizi interattivi, audio, video, ...) e di personalizzare la didattica con le proprie risorse multimediali (file, video, link, ...). La piattaforma didattica fornisce inoltre la possibilità di usufruire della classe virtuale.

Storica

Grande Atlante-Laboratorio multimediale delle competenze.

Lezioni digitali di Storia

Lezioni interattive per la didattica in aula.

TeachBox

Il TeachBox dispone di sezioni dedicate al libro di testo e di aree contenenti materiali a disposizione del docente.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
23 cm x 28 cm	quattro	Certificata PEFC*	70 grammi	Plastificata lucida 4 colori	Brossura cucita

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633.

Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate solo a seguito di specifica autorizzazione rilasciata dagli aventi diritto / dall'editore.

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori. Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze.

Numero del centralino: 011.562.53.35

e-mail: info@latteseditori.it

Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione il **Numero Verde** 800.642.865

Verifica della qualità

Prodotti soggetti a certificazione di qualità secondo gli standard ISO 9001 – 2008.

Ente di certificazione DNV.

La sigla ISO 9001 identifica gli standard stabiliti dall'Organizzazione internazionale per la normazione (ISO) per assicurare che il processo produttivo di una azienda sia organizzato per garantire la massima qualità del prodotto e del servizio, in modo da soddisfare e migliorare le attese del cliente.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- * Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012).

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili e BES

Biblioteca italiana per ciechi "REGINA MARGHERITA" - Onlus; AID - Associazione Italiana Dislessia

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione Italiana Editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it