



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di primo grado	Storia

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Un corso di **Storia** snello e molto operativo che affronta il narrato storico con grande attenzione ai collegamenti con temi di **attualità** ed **Educazione civica**.

Il volume 1 va dalla caduta dell'Impero romano al Rinascimento.

Il volume 2 dalla scoperta dell'America alla fine dell'Ottocento.

Il volume 3 è interamente dedicato al Novecento.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Storia per domani è articolato in Parti, Unità e Lezioni.

In apertura di Parte vengono ripresi gli antefatti e anticipati i contenuti successivi fondamentali. Una **linea del tempo** individua con immediatezza il periodo interessato.

In apertura di ogni Unità, secondo la **convenzione giornalistica** del “cosa”, “chi”, “dove” e “quando” vengono esplicitati i contenuti, i protagonisti, i luoghi principali e la linea del tempo dettagliata, ed è presente il rimando alla mappa del fascicolo **Il mio libro per mappe**.

Segue sempre una **tavola** che ricostruisce il contesto socio-culturale di riferimento, accompagnata da commenti e domande che aiutano gli studenti, in modalità anticipatoria, a riflettere, recuperare nozioni pregresse e fare ipotesi.

Le Lezioni sono caratterizzate da una forte operatività, con attività continue – **Percorso operativo** – per fissare i concetti appena studiati.

Il narrato è, inoltre, corredato da carte geostoriche, voci di glossario e piccoli box di approfondimento.

Storia per domani è arricchito dalle seguenti rubriche:

- * **Educazione civica**, per approfondire gli argomenti trasversali in collegamento al narrato storico.
- * **La Storia racconta**, dedicata a pagine tratte dalle opere di storiche e storici contemporanei.
- * **Agenda 2030**, dedicata all'analisi dei 17 obiettivi, sempre in collegamento al narrato storico.
- * **Un'altra Storia**, dove si sviluppano argomenti di approfondimento.
- * **Documenti**, dedicata all'analisi delle fonti scritte e iconografiche.
- * **Innovazioni tecnologiche**, dedicata alle invenzioni in ambito scientifico, artistico e culturale, sempre in collegamento al narrato storico.
- * **Compito di realtà**, dedicato a temi d'attualità in collegamento al narrato storico dell'Unità.
- * **Debate**, dedicato all'organizzazione in classe di un dibattito su un particolare tema, sempre in collegamento al narrato storico dell'Unità.

Al termine di ogni Unità il **Ripasso guidato** è pensato in chiave di **didattica inclusiva**: scritto in caratteri ad alta leggibilità, tratta i concetti fondamentali che ogni studente deve acquisire, accompagnati da **mappe concettuali**.

Seguono esercizi di verifica delle **conoscenze** e attività per la costruzione delle **competenze**.

Ogni volume è corredato da **Il mio libro per mappe**.
Le mappe come strumento per un processo attivo di apprendimento in tre fasi:

- * orientarsi nel testo;
- * organizzare le conoscenze;
- * imparare a esporre.

Gli autori

L'opera è frutto della cooperazione di E. Pasqua, I. D'Intino, I. Scarpati e F. Zuccarelli.

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine
	cartaceo + digitale		
Volume 1 configurazione completa	Volume 1 Dalla caduta dell'Impero romano al Rinascimento + Educazione civica + Il mio libro per mappe 1	Piattaforma didattica bSmart + bSmart store	360 + 120 + 96
Volume 2 configurazione completa	Volume 2 Dalla scoperta dell'America alla fine dell'Ottocento + Il mio libro per mappe 2	Piattaforma didattica bSmart + bSmart store	432 +96
Volume 3 configurazione completa	Volume 3 Il Novecento + Esame di Stato + Il mio libro per mappe 3	Piattaforma didattica bSmart + bSmart store	432 +96 +96
Volume 1 configurazione essenziale	Volume 1 Dalla caduta dell'Impero romano al Rinascimento + Il mio libro per mappe 1	Piattaforma didattica bSmart + bSmart store	360 +96
Volume 1 configurazione essenziale	Volume 1	Piattaforma didattica bSmart + bSmart store	360
#STORIA	Percorsi facilitati 1	Piattaforma didattica bSmart + bSmart store	186
#STORIA	Percorsi facilitati 2	Piattaforma didattica bSmart + bSmart store	204
#STORIA	Percorsi facilitati 3	Piattaforma didattica bSmart + bSmart store	196
Per ogni volume del corso è prevista la versione digitale .			

- I dati sono aggiornati al 2023. Per gli anni successivi e gli eventuali aggiornamenti consultare la seguente pagina del sito Lattes: <https://www.latteseditori.it/catalogo/storia-per-domani>

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
<ul style="list-style-type: none"> * Guida metodologica (Guida all'uso del libro, Didattica digitale integrata, La didattica per competenze, Educazione civica, Metodologie e strategie didattiche inclusive, La programmazione, La valutazione formativa) * Percorsi personalizzati di recupero e potenziamento * Compiti di realtà * Prove d'ingresso e verifiche di Unità (fila A, B, facilitata) * Soluzioni delle verifiche 	<ul style="list-style-type: none"> * Percorso digitale * Ripasso guidato in carattere ad alta leggibilità * Mappa in carattere ad alta leggibilità. * Attività di <i>Cooperative learning</i> * Percorsi facilitati #Storia 	<p>Sul TeachBox</p> <ul style="list-style-type: none"> * Tutti i contenuti della guida per l'insegnante * Verifiche editabili * Copia saggio con le soluzioni * Verifiche con e senza soluzioni * Percorsi facilitati #Storia

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
Libro digitale ONLINE + OFFLINE dopo il primo download	Piattaforma bSmart	PC, Tablet (Android, iPad)	Registrazione a www.bsmart.it e attivazione della versione digitale attraverso codice stampato sul libro di testo	<ul style="list-style-type: none"> * Versione audio del testo * PDF della Lezione, in carattere ad alta leggibilità * Videolezioni relative agli argomenti dell'Unità * Carte attive visualizzabile a livelli diversi * Infografiche e presentazioni interattive * Approfondimenti in PDF * Fotogallery * Gioco quiz * Spezzoni cinematografici * Video * Slide in Power Point di sintesi a fine Unità e da completare * Verifiche autocorrettive in Google Moduli
Sezioni sul sito teachbox.latteseditori.it dedicate ai testi (per il docente) ONLINE	–	PC, Tablet (Android, iPad), smartphone	Registrazione a teachbox.latteseditori.it	Ulteriori espansioni ed esercitazioni + soluzioni degli esercizi nell'area riservata al docente
App per il ripasso	–	Smartphone	Nessuna registrazione	Un'APP per il ripasso, che consente allo studente di accedere ai contenuti essenziali per prepararsi alle verifiche e alle interrogazioni, senza alcun tipo di registrazione
Lattes Play	Applicazione mobile	Tablet (Android, iPad), smartphone	Nessuna registrazione	Contiene tutti i materiali digitali del libro di testo
App Teachbox	Applicazione mobile	Tablet (Android, iPad), smartphone	Registrazione a teachbox.latteseditori.it	Ulteriori espansioni ed esercitazioni + soluzioni degli esercizi nell'area riservata al docente
#LezioniInCorso	Sito Lattes	Pc, Tablet (Android, iPad), smartphone	Nessuna registrazione	Domande e risposte, mappe concettuali, videolezioni

[LEGENDA]

bSmart: è una piattaforma educativa che offre contenuti per studenti e docenti, disponibile per PC e Tablet. Consente di fruire del libro di testo nella sua versione digitale, di accedere ai contenuti digitali integrativi predisposti dall'editore (esercizi interattivi, audio, video, ...) e di personalizzare la didattica con le proprie risorse multimediali (file, video, link, ...). La piattaforma didattica fornisce, inoltre, la possibilità di usufruire della classe virtuale.

TeachBox: è l'area riservata al docente su cui è possibile consultare i contenuti utili per organizzare e pianificare la lezione. È, inoltre, disponibile l'app per avere i contenuti digitali a disposizione anche sul proprio smartphone.

App per il ripasso: app per studenti gratuite e senza registrazione ricche di materiali utili per il ripasso.

► **Lattes Play:** accesso immediato a centinaia di risorse e contenuti interattivi associati ai libri di testo, direttamente sul proprio smartphone o tablet.

#**LezioniInCorso:** ulteriori contenuti e strumenti per la didattica digitale integrata gratuiti e liberi, a sostegno di insegnanti, studenti e famiglie, per consentire a tutti di svolgere nel migliore dei modi le attività didattiche.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
23 cm x 28 cm	quattro	Certificata PEFC*	80 grammi	Plastificata lucida 4 colori	Brossura cucita

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633.

Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate solo a seguito di specifica autorizzazione rilasciata dagli aventi diritto / dall'editore.

I libri di testo in versione digitale interattiva e i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori. Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze.

Numero del centralino: 011.562.53.35

e-mail: info@latteseditori.it

Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione il **Numero Verde** 800.642.865

Verifica della qualità

Prodotti soggetti a certificazione di qualità secondo gli standard ISO 9001 – 2008.

Ente di certificazione DNV.

La sigla ISO 9001 identifica gli standard stabiliti dall'Organizzazione internazionale per la normazione (ISO) per assicurare che il processo produttivo di una azienda sia organizzato per garantire la massima qualità del prodotto e del servizio, in modo da soddisfare e migliorare le attese del cliente.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assoluti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assoluti sulla riproduzione delle immagini
- * Diritti assoluti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012).

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili e BES

Biblioteca italiana per ciechi "REGINA MARGHERITA" - Onlus; AID - Associazione Italiana Dislessia

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione Italiana Editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it